

Số: 119/PA-CDNTTB-ĐT

Hòa Bình, ngày 22 tháng 02 năm 2021

PHƯƠNG ÁN
Tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng chính quy
và cao đẳng liên thông năm 2021

Căn cứ Thông tư số 05/2017/TT-BLĐTBXH ngày 02 tháng 03 năm 2017 của Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội về việc quy định quy chế tuyển sinh và xác định chỉ tiêu tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng; Thông tư 07/2019/TT-BLĐTBXH ngày 07 tháng 03 năm 2019 của Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 05/2017/TT-BLĐTBXH ngày 02 tháng 3 năm 2017 của Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội quy định quy chế tuyển sinh và xác định chỉ tiêu tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng;

Căn cứ Quyết định số 3476/QĐ-BVHTTDL ngày 19 tháng 09 năm 2018 của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về Quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc;

Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc xây dựng Phương án tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng chính quy và cao đẳng liên thông với các nội dung sau:

I. Thông tin chung về nhà trường

1. Các thông tin chung

1.1. Tên trường: Trường Cao đẳng Văn hoá Nghệ thuật Tây Bắc

- Tiếng Việt: Trường Cao đẳng Văn hoá Nghệ thuật Tây Bắc

- Tiếng Anh: Tay Bac College of Culture and Arts

1.2. Cơ quan chủ quản: Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch

1.3. Địa chỉ trường: Phường Thịnh Lang - Thành phố Hòa Bình - Tỉnh Hòa Bình

- Điện thoại: 02183.892.026

- Số fax: 02183.892.509

- Website: www.vhnttaybac.edu.vn

1.4. Năm nhà Trường được Bộ Giáo dục và Đào tạo nâng cấp thành

trường Cao đẳng: Ngày 25 tháng 07 năm 2005 theo Quyết định số 3959/QĐ-BGD&ĐT của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo.

2. Về công tác đào tạo

Nhà trường thực hiện chức năng đào tạo, bồi dưỡng nguồn lực văn hóa nghệ thuật có trình độ cao đẳng và các trình độ thấp hơn trong lĩnh vực Âm nhạc, Thanh nhạc, Múa, Mĩ thuật ...và nghiên cứu khoa học trong lĩnh vực văn hóa nghệ thuật nhằm nâng cao chất lượng đào tạo, phát triển sự nghiệp văn hóa nghệ thuật của khu vực Tây Bắc.

Chương trình đào tạo các ngành học của Nhà trường được xây dựng theo hướng dẫn Thông tư số 03/2017/TT-BLĐTBH ngày 01 tháng 03 năm 2017 của Bộ Thương binh, Lao động và Xã hội quy định về quy trình xây dựng, thẩm định và ban hành chương trình đào tạo trình độ trung cấp và cao đẳng. Hằng năm, Nhà trường thành lập Hội đồng chuyên môn để tổ chức đánh giá lại chương trình đào tạo đã ban hành để cập nhật, bổ sung những thay đổi của Nhà nước trong hoạt động giáo dục nghề nghiệp; văn hóa văn nghệ; những tiến bộ mới của khoa học công nghệ... để phù hợp với nhu cầu của xã hội.

3. Mục tiêu phát triển

3.1. Mục tiêu tổng quát

Xây dựng và phát triển Trường Cao đẳng Văn hóa nghệ thuật Tây Bắc trở thành Trường Đại học Văn hoá nghệ thuật Tây Bắc theo hướng nghiên cứu và thực hành ứng dụng trong các lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật và du lịch, có cơ sở vật chất kỹ thuật đồng bộ, hiện đại, đáp ứng yêu cầu đào tạo nguồn nhân lực chất lượng cao góp phần vào sự nghiệp phát triển kinh tế, văn hoá, xã hội của khu vực Tây Bắc và đất nước.

3.2. Mục tiêu cụ thể

Phấn đấu giai đoạn 2020 - 2025, nâng cấp thành Trường Đại học Văn hoá nghệ thuật Tây Bắc. Tuyển sinh và đào tạo bậc đại học các ngành theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo quy định. Phát triển các ngành đào tạo, xây dựng cơ sở vật chất, đội ngũ giảng viên, cán bộ nghiên cứu có đủ năng lực đảm nhận các đề tài nghiên cứu khoa học, ứng dụng công nghệ phục vụ có hiệu quả cho công tác đào tạo của Nhà trường.

3.3. Sứ mệnh và tầm nhìn

* **Sứ mệnh:** Trường Cao đẳng Văn hoá nghệ thuật Tây Bắc đóng góp vào sự phát triển của khu vực Tây Bắc và đất nước thông qua việc đào tạo nguồn nhân lực văn hoá nghệ thuật và du lịch chất lượng cao; nghiên cứu và ứng dụng khoa học công nghệ; bảo lưu và phát triển những giá trị văn hoá của các dân tộc trong khu vực, đáp ứng yêu cầu của xã hội, đạt chuẩn quốc gia và quốc tế.

* **Tầm nhìn:** Trở thành Trường Đại học Văn hoá nghệ thuật Tây Bắc. Là trung tâm đào tạo và nghiên cứu có uy tín trong nước và khu vực, hướng tới hội nhập quốc tế về đào tạo nguồn nhân lực chất lượng cao trên các lĩnh vực văn hoá, nghệ thuật và du lịch. Phát triển theo hướng nghiên cứu, sưu tầm, bảo lưu và phát huy các giá trị văn hoá của các dân tộc khu vực Tây Bắc; kết hợp đào tạo với giữ gìn bản sắc văn hoá dân tộc, góp phần xây dựng nền văn hoá Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

4. Chính sách chất lượng

Nhà trường không ngừng cải tiến chất lượng đào tạo trên cơ sở đổi mới chương trình, nội dung giáo dục, phương pháp dạy học và tạo điều kiện tốt nhất cho người học. Đồng thời, nâng cao hiệu quả của hệ thống đảm bảo và kiểm định chất lượng giáo dục.

5. Mục tiêu công bố chuẩn đầu ra

Chuẩn đầu ra là quy định về khối lượng kiến thức tối thiểu, các yêu cầu về năng lực mà người học đạt được theo quy định của Thông tư 12/2017/TT-BLĐTĐ ngày 20 tháng 01 năm 2017 của Bộ Lao động ban hành. Sau khi tốt nghiệp học sinh, sinh viên có năng lực chuyên môn thực hiện được công việc có tính kỹ thuật phức tạp của ngành, nghề đào tạo, có khả năng sáng tạo, ứng dụng kỹ thuật, công nghệ hiện đại vào công việc.

- Với mục tiêu công khai với xã hội về năng lực đào tạo và các điều kiện đảm bảo chất lượng của trường đề: Người học, phụ huynh, nhà tuyển dụng biết và giám sát; Thực hiện những cam kết của nhà trường với xã hội về chất lượng đào tạo để cán bộ quản lý, giảng viên và người học nỗ lực vươn lên trong giảng dạy và học tập; Đổi mới công tác quản lý đào tạo, đổi mới phương pháp giảng dạy, phương pháp kiểm tra đánh giá và đổi mới phương pháp học tập; đồng thời, xác định rõ nghĩa vụ và nâng cao trách nhiệm của đội ngũ cán bộ quản lý, giảng viên trong các hoạt động giảng dạy, phục vụ giảng dạy và quản lý nhằm giúp người học vươn lên trong học tập và tự học để đạt chuẩn đầu ra.

- Tạo cơ hội tăng cường hợp tác, gắn kết giữa nhà trường và doanh nghiệp trong đào tạo và sử dụng nhân lực cho xã hội, đáp ứng yêu cầu của các nhà sử dụng lao động.

Năm 2017, Nhà trường đã tiến hành công bố chuẩn đầu ra của 11 ngành đào tạo trình độ cao đẳng và trung cấp bao gồm:

Stt	Mã ngành	Tên ngành học	Chuyên ngành đào tạo	Tên tiếng Anh	Trình độ
1	6210103	Hội họa	Hội họa	Painting	Cao đẳng
2	6210213	Diễn viên Múa	Diễn viên Múa	Dancer	Cao đẳng
3	6210214	Biên đạo Múa	Biên đạo Múa	Choreographer	Cao đẳng
4	6210225	Thanh nhạc	Thanh nhạc	Vocal training	Cao đẳng
5	6340436	Quản lý văn hóa	Quản lý văn hóa	Cultural management	Cao đẳng
6	5210103	Hội họa	Hội họa	Painting	Trung cấp
7	5210207	Nghệ thuật biểu diễn múa dân gian dân tộc	Nghệ thuật biểu diễn múa dân gian dân tộc	Performing arts of traditional dance	Trung cấp
8	5210216	Biểu diễn nhạc cụ truyền thống	Đàn Bầu Sáo Đàn tranh Đàn tam thập lục	Traditional instruments performer	Trung cấp
9	5210217	Biểu diễn nhạc cụ phương Tây	Ghi ta Trống	Western instruments performer	Trung cấp
10	5210224	Organ	Organ	Organ	Trung cấp
11	5210225	Thanh nhạc	Thanh nhạc	Vocal training	Trung cấp

6. Các ngành đào tạo

Thực hiện theo Giấy đăng ký hoạt động giáo dục nghề nghiệp số 178/2017/GCNĐKHĐ-TCDN ngày 26 tháng 06 năm 2017; 178a/2017/GCNĐKBS-TCGDNN ngày 02 tháng 01 năm 2020 và 178b/2017/GCNĐKBS-TCGDNN ngày 09 tháng 09 năm 2020 của Tổng cục giáo dục nghề nghiệp, Nhà trường hiện nay đang đào tạo các ngành học sau:

Stt	Ngành đào tạo	Cao đẳng	Trung cấp
1	Hội họa	x	
2	Diễn viên múa	x	
3	Biên đạo múa	x	
4	Thanh nhạc	x	
5	Quản lý văn hóa	x	
6	Biểu diễn nhạc cụ phương Tây	x	
7	Biểu diễn nhạc cụ truyền thống	x	
8	Hội họa		x
9	Thanh nhạc		x
10	Biểu diễn nhạc cụ phương Tây		x
11	Organ		x
12	Biểu diễn nhạc cụ truyền thống		x
13	Nghệ thuật Biểu diễn múa dân gian dân tộc		x
14	Violon		x
15	Piano		x

II. Công tác tuyển sinh năm 2021

1. Phương án tuyển sinh

1.1. Thực hiện tuyển sinh tại chỗ: Tuyển sinh tại Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc.

1.2. Thực hiện tuyển sinh lưu động: Thành lập các đoàn tuyển sinh lưu động thực hiện công tác tuyển sinh tại các tỉnh miền núi Tây Bắc: Lai Châu; Điện Biên; Sơn La; Lào Cai; Yên Bái ... và các huyện miền núi các tỉnh Thanh Hóa; Nghệ An.

2. Hình thức tuyển sinh

2.1. Thi tuyển: Thi các môn năng khiếu trình độ trung cấp, cao đẳng chính quy và cao đẳng liên thông

2.2. Xét tuyển: Xét tuyển ngành Quản lý văn hóa trình độ cao đẳng. Thí sinh xét tuyển vào ngành này phải nộp: giấy chứng nhận kết quả thi tốt nghiệp hoặc Bằng tốt nghiệp; Học bạ THPT (*bản sao có công chứng hoặc thí sinh có thể mang bản gốc xuống trường photô công chứng*).

3. Thời gian tuyển sinh

3.1. Tuyển sinh tại chỗ

+ **Đợt 01:** Thời gian thí sinh đến tập trung làm thủ tục dự thi: 8h ngày 28 tháng 07 năm 2021.

- Thời gian thi tuyển: Ngày 29 và 30 tháng 07 năm 2021.

- Địa điểm: Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc phường Thịnh Lang - Thành phố Hòa Bình - tỉnh Hòa Bình.

+ **Đợt 02:** Thời gian thí sinh đến tập trung làm thủ tục dự thi: 8h ngày 25 tháng 08 năm 2021.

- Thời gian thi tuyển: Ngày 26 và 27 tháng 08 năm 2021.

- Địa điểm: Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc phường Thịnh Lang - Thành phố Hòa Bình - tỉnh Hòa Bình.

+ **Đợt 03:** Thời gian thí sinh đến tập trung làm thủ tục dự thi: 8h ngày 15 tháng 09 năm 2021.

- Thời gian thi tuyển: Ngày 16 và 17 tháng 09 năm 2021

- Địa điểm: Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc phường Thịnh Lang - Thành phố Hòa Bình - tỉnh Hòa Bình.

3.2. Tuyển sinh lưu động

Tuyển sinh tại các tỉnh miền núi Tây Bắc: Lai Châu; Điện Biên; Sơn La; Lào Cai; Yên Bái... và các huyện miền núi các tỉnh Thanh Hóa; Nghệ An. Thời gian tuyển sinh lưu động thực hiện từ tháng 3 đến hết tháng 8 năm 2021.

4. Đối tượng tuyển sinh

a) Trình độ trung cấp:

- Học sinh đã tốt nghiệp trung học cơ sở (viết tắt là THCS) và tương đương trở lên. Thời gian đào tạo là 03 năm.

- Học sinh học hết lớp 6 THCS, độ tuổi từ 12-14 tuổi. Thời gian đào tạo là 06 năm

- Học sinh học hết lớp 5, độ tuổi 11-14 tuổi, hoàn thành xong chương trình học văn hóa bậc Tiểu học. Thời gian đào tạo là 07 năm.

b) Trình độ cao đẳng:

- Học sinh đã tốt nghiệp trung học phổ thông (viết tắt là THPT) và tương đương trở lên.

- Người có bằng tốt nghiệp trình độ trung cấp và có bằng tốt nghiệp trung học phổ thông hoặc đã học và thi đạt yêu cầu các môn văn hóa trung học phổ thông theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo.

c) Cao đẳng liên thông:

Thí sinh đăng ký dự thi phải có đủ 02 điều kiện sau:

- Có bằng tốt nghiệp trình độ trung cấp cùng ngành và bằng tốt nghiệp trung học phổ thông hoặc tương đương.

- Người học có bằng tốt nghiệp trung cấp nhưng chưa có bằng tốt nghiệp trung học phổ thông thì phải bảo đảm đã học và thi đạt yêu cầu đủ số lượng kiến thức văn hóa trung học phổ thông theo quy định của Bộ Giáo dục và đào tạo.

5. Chỉ tiêu tuyển sinh năm 2021

Stt	Ngành đào tạo	Trình độ		Chỉ tiêu theo đăng ký hoạt động (người)	Tự xác định chỉ tiêu (người)	
		Cao đẳng	Trung cấp		Cao đẳng	Trung cấp
1	Hội họa	x		15	15	
2	Diễn viên múa	x		15	15	
3	Biên đạo múa	x		10	10	
4	Thanh nhạc	x		30	30	
5	Quản lý văn hóa	x		30	10	
6	Biểu diễn nhạc cụ Phương tây	x		25	15	
7	Biểu diễn nhạc cụ Truyền thống	x		25	10	
8	Hội họa		x	15		15
9	Thanh nhạc		x	25		25
10	Biểu diễn nhạc cụ phương Tây		x	15		15
11	Organ		x	25		25
12	Biểu diễn nhạc cụ truyền thống		x	15		15
13	Nghệ thuật Biểu diễn Múa DGDT		x	35		35
14	Violon		x	15		10
15	Piano		x	15		10
	Tổng cộng:			310	105	150
Chỉ tiêu đăng ký theo hoạt động: 310 Chỉ tiêu tự xác định: 255						

6. Các môn thi

6.1. Trình độ trung cấp

a) Ngành Organ

Mã ngành 5210224

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

b) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Phương Tây (Ghi ta, Trống...).

Mã ngành 5210217

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

c) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Truyền thống (đàn Tam thập lục, đàn Bầu, đàn Tranh, Sáo...).

Mã ngành 5210216

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

d) Ngành Thanh nhạc (Hát)

Mã ngành 5210225

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Thanh nhạc (Biểu diễn 01 bài hát tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

e) Ngành Nghệ thuật Biểu diễn Múa dân gian dân tộc

Mã ngành 5210207

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu múa (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Năng khiếu cảm thụ âm nhạc (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

g) Ngành Hội họa

Mã ngành 5210103

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Hình hoạ (Một bài hình hoạ chất liệu chì mô tả khối cơ bản trên khổ giấy 40cm x 60 cm).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Trang trí (Một bài trang trí chất liệu bột màu).

h) Ngành Violon

Mã ngành 5210223

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thảm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

i) Ngành Piano

Mã ngành 5210221

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thảm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

Lưu ý: Tất cả các ngành học trình độ trung cấp, cao đẳng phải đảm bảo từ 10 thí sinh trúng tuyển đến nhập học mới mở lớp.

6.2. Trình độ cao đẳng

a) Ngành Thanh nhạc (Hát)

Mã ngành 6210225

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Thanh nhạc (Biểu diễn 01 bài hát tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thảm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

b) Ngành Hội họa

Mã ngành 6210103

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Hình hoạ (Một bài hình hoạ chất liệu chì vẽ tượng chân dung hoặc tượng toàn thân khổ giấy Ao).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Trang trí (Một bài trang trí chất liệu bột màu).

c) Ngành Diễn viên múa

Mã ngành 6210213

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu múa hoặc Biểu diễn một tiểu phẩm (2 đến 3 phút). Lưu ý: Thí sinh phải chuẩn bị phần âm nhạc.

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Năng khiếu cảm thụ âm nhạc (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

d) Ngành Biên đạo múa

Mã ngành 6210214

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Năng khiếu Biên đạo Múa

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Năng khiếu cảm thụ âm nhạc (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

e) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Phương tây (Ghi ta; Trống; Đàn phím điện tử)

Mã ngành 6210217

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

g) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Truyền thống (Đàn bầu; Đàn tranh; Tam thập lục; Sáo trúc)

Mã ngành 6210216

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Kiểm tra năng khiếu chuyên ngành hoặc biểu diễn nhạc cụ (bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

h) Ngành Quản lý Văn hóa (Xét tuyển)

Mã ngành 6340436

+ Điểm xét tuyển là điểm trung bình chung các môn Ngữ văn, Lịch sử, Địa lý theo kết quả học bạ THPT và tương đương trở lên.

6.3. Cao đẳng liên thông

a) Ngành Thanh nhạc (Hát)

Mã ngành 6210225

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Thanh nhạc (Biểu diễn 01 bài hát tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

b) Ngành Hội họa

Mã ngành 6210103

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Hình họa (Một bài hình họa chất liệu chì vẽ tượng chân dung hoặc tượng toàn thân khổ giấy Ao).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Trang trí (Một bài trang trí chất liệu bột màu).
- c) Ngành Diễn viên múa

Mã ngành 6210213

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Biểu diễn một tác phẩm Múa. Lưu ý: Thí sinh phải chuẩn bị phần âm nhạc.

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Năng khiếu cảm thụ âm nhạc (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

- d) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Phương tây (Ghi ta; Trống; Đàn phím điện tử)

Mã ngành 6210217

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Nhạc cụ (Biểu diễn 01 bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

e) Ngành Biểu diễn nhạc cụ Truyền thống (Đàn bầu; Đàn tranh; Tam thập lục; Sáo trúc)

Mã ngành 6210216

- Môn thi thứ nhất (điểm hệ số 2) Nhạc cụ (Biểu diễn 01 bài tự chọn).

- Môn thi thứ hai (điểm hệ số 1) Thẩm âm - tiết tấu (Thí sinh thực hiện theo sự hướng dẫn của giảng viên tại chỗ).

7. Hồ sơ đăng ký thi tuyển, xét tuyển và lệ phí dự thi

7.1. Hồ sơ đăng ký thi tuyển và xét tuyển

- Phiếu đăng ký tuyển sinh và xét tuyển (Theo mẫu của trường Cao đẳng VHNT Tây Bắc). Thí sinh có thể tải mẫu phiếu tại địa chỉ: <http://www.vhnttaybac.edu.vn> hoặc nhận trực tiếp tại Trường.

- Giấy chứng nhận ưu tiên (nếu có).
- 02 ảnh (3x4) kiểu CMT (sau ảnh ghi rõ họ tên, ngày tháng năm sinh)
- 02 phong bì có dán sẵn tem, ghi rõ địa chỉ liên lạc và số điện thoại của thí sinh để trường thông báo kết quả thi tuyển.

7.2. Lệ phí thi tuyển và xét tuyển

- * Thi tuyển: 300.000 (ba trăm nghìn) đồng/hồ sơ .
- * Xét tuyển: 30.000 (ba mươi nghìn) đồng/hồ sơ (áp dụng đối với ngành cao đẳng Quản lý văn hóa).

8. Thời gian nộp phiếu đăng ký dự thi

- Từ ngày 01 tháng 03 năm 2021 đến 10 tháng 09 năm 2021. Thí sinh có thể nộp theo đường bưu điện (chuyển phát nhanh) hoặc nộp trực tiếp tại phòng

Đào tạo, Quản lý khoa học và Hợp tác Quốc tế trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc Phường Thịnh Lang - Thành phố Hòa Bình - Tỉnh Hòa Bình.

III. Xét tuyển thẳng, tính điểm thi và xác định điểm trúng tuyển

1. Xét tuyển thẳng

- Được thực hiện theo Thông tư số 05/2017/TT-BLĐTBXH ngày 02 tháng 03 năm 2017 của Bộ trưởng Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội. Hồ sơ xét tuyển thẳng gồm:

- + Phiếu đăng ký xét tuyển (có mẫu kèm theo).
- + Bằng tốt nghiệp THPT (bản sao có công chứng).
- + Sơ yếu lý lịch có xác nhận của chính quyền địa phương.
- + Bản sao công chứng kết quả giải thưởng.
- + Học bạ (bản sao có công chứng).
- + 02 ảnh cỡ 4x6cm (mặt sau có ghi rõ họ tên, ngày tháng năm sinh).
- + 02 phong bì ghi rõ địa chỉ người nhận, điện thoại liên hệ.

2. Tính điểm thi và xác định điểm trúng tuyển

2.1. Đối với trình độ cao đẳng chính quy và cao đẳng liên thông

Điểm thi = (Môn thi thứ 1x2) + Môn thi thứ 2

- M1: Điểm môn thi thứ 1 (Điểm hệ số 2)

- M2: Điểm môn thi thứ 2 (Điểm hệ số 1)

+ Chuyên ngành Quản lý Văn hóa xét tuyển các môn: Ngữ văn, lịch sử, địa lý theo kết quả học bạ THPT (Ngữ văn, Lịch sử, Địa lý) của lớp 10,11,12.

Điểm xét tuyển = Môn thi thứ 1 + Môn thi thứ 2 + Môn thi thứ 3

- Môn thứ 1: Điểm trung bình cộng môn Ngữ văn 10,11,12

- Môn thứ 2: Điểm trung bình cộng môn Lịch sử 10,11,12.

- Môn thứ 3: Điểm trung bình cộng môn Địa lý 10,11,12.

2.2. Đối với trình độ trung cấp

Điểm thi = (Môn thi thứ 1x2) + Môn thi thứ 2

- M1: Điểm môn thi thứ 1 (Điểm hệ số 2)

- M2: Điểm môn thứ thứ 2 (Điểm hệ số 1)

2.3. Khung điểm ưu tiên theo đối tượng và khu vực tuyển sinh

- Mức chênh lệch điểm trúng tuyển giữa hai nhóm đối tượng kế tiếp là 1,0 (một điểm), giữa hai khu vực kế tiếp là 0,5 (nửa điểm) đối với thang điểm 10.

3. Xác định điểm trúng tuyển

Hội đồng tuyển sinh Nhà trường xác định điểm trúng tuyển theo thứ tự theo tổng điểm (*kể cả điểm khu vực và điểm ưu tiên nếu có*) từ cao xuống thấp cho đến hết chỉ tiêu.

a) Căn cứ số lượng chỉ tiêu được xác định theo quy định, sau khi trừ số thí sinh được tuyển thẳng, cử tuyển (nếu có); căn cứ thống kê kết quả tuyển sinh; căn cứ quy định khung điểm ưu tiên (nếu có), Ban Thư ký HĐTS dự kiến một số phương án tuyển chọn để trình Hiệu trưởng, Chủ tịch HĐTS trường xem xét, quyết định.

- Chủ tịch HĐTS có thể xây dựng tiêu chuẩn trúng tuyển chung trường hoặc theo từng ngành, nghề đào tạo của trường.

b) Khi số thí sinh trúng tuyển đến trường không đủ, trường có thể hạ tiêu chuẩn tuyển chọn hoặc tuyển bổ sung bằng các lần tuyển sinh tiếp theo cho đến khi đủ chỉ tiêu. Việc hạ tiêu chuẩn tuyển chọn và tuyển sinh các đợt tiếp theo do Hiệu trưởng, Chủ tịch HĐTS quy định trên cơ sở ý kiến của các thành viên HĐTS và phải thông báo công khai trên trang thông tin điện tử của trường hoặc các phương tiện thông tin đại chúng khác.

c) Nếu số thí sinh đến trường nhập học đủ so với chỉ tiêu đã xác định ở ngay đợt tuyển sinh tiếp theo, trường không được nhận thêm hồ sơ ĐKDT dù vẫn còn các đợt tuyển sinh như đã thông báo trước đó và phải thông báo công khai trên trang thông tin điện tử của trường và các phương tiện thông tin đại chúng khác.

- Tiêu chuẩn tuyển chọn ở tất cả các đợt tuyển sinh của trường không nhất thiết phải bằng nhau và do Hiệu trưởng, Chủ tịch HĐTS quyết định trên cơ sở ý kiến của các thành viên HĐTS.

d) Đối với những ngành, nghề không tuyển đủ chỉ tiêu, sau khi đã xác định tiêu chuẩn tuyển chọn ở mức cho phép theo yêu cầu đào tạo của trường mà vẫn còn thiếu số lượng, trường được phép lấy thí sinh dự tuyển vào trường mình nhưng không trúng tuyển vào những ngành, nghề khác, đồng thời đạt yêu cầu và tiêu chuẩn tuyển chọn theo quy định của ngành, nghề còn thiếu số lượng và tự nguyện vào học ngành, nghề đó. Nếu số người đạt đủ tiêu chuẩn tuyển chọn lớn hơn chỉ tiêu thì lấy theo tiêu chuẩn tuyển chọn từ cao xuống thấp cho đến khi đủ số lượng theo một quy trình công khai.

e) Căn cứ các phương án xác định tiêu chuẩn tuyển chọn của Ban Thư ký HĐTS đề xuất, trên cơ sở ý kiến của các thành viên HĐTS, Hiệu trưởng, Chủ tịch HĐTS quyết định, chịu trách nhiệm và ký duyệt điều kiện trúng tuyển sao cho số thí sinh trúng tuyển nhập học không được vượt quá 10% so với chỉ tiêu đã được xác định trong Giấy chứng nhận đăng ký hoạt động giáo dục nghề nghiệp. Tiêu chuẩn trúng tuyển, danh sách thí sinh trúng tuyển phải công bố công khai trên trang thông tin điện tử của trường hoặc các phương tiện thông tin đại chúng khác.

IV. Điều kiện thực hiện phương án tuyển sinh

1. Điều kiện về con người

Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc có đội ngũ cán bộ quản lý, giảng viên và nhân viên đảm bảo yêu cầu về chuyên môn và phẩm chất đạo đức. Đặc biệt đội ngũ giảng viên có trình độ chuyên môn cao được đào tạo chính quy có kinh nghiệm trong giảng dạy. Đội ngũ cán bộ quản lý, giảng viên và nhân viên của trường đáp ứng các yêu cầu về số lượng, trình độ chuyên môn, nghiệp vụ và được đảm bảo các quyền lợi theo quy định. Trường đã ban hành và triển khai thực hiện tốt các văn bản quy định có liên quan đến công tác tuyển sinh theo quy trình và tiêu chí rõ ràng minh bạch, đảm bảo các nguyên tắc, quy định, quyền lợi cho cán bộ, giảng viên tham gia tổ chức thi và thí sinh tham dự kỳ thi theo quy định của Bộ.

2. Cơ sở vật chất

Điều kiện về cơ sở vật chất phục vụ đào tạo văn hóa, nghệ thuật là một yêu cầu rất quan trọng, các phòng học phải đảm bảo trang thiết bị, tùy theo đặc thù của từng chuyên ngành cụ thể. Kinh phí để thực hiện công tác đào tạo tương đối tốn kém do hình thức tổ chức lớp đa dạng: Lớp học chuyên ngành thực hiện theo hình thức một thầy một trò; lớp tập thể tùy theo điều kiện của từng môn học.

Trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc đã đầu tư xây dựng và phát triển cơ sở vật chất, trang thiết bị phục vụ hoạt động đào tạo, bồi dưỡng và NCKH trong những năm qua. Cơ sở vật chất của trường hiện nay đảm bảo phục vụ tốt nhiệm vụ giảng dạy, học tập và NCKH, hỗ trợ tích cực các hoạt động văn hóa - nghệ thuật của học sinh sinh viên hàng năm. Hệ thống phòng học, phòng đa chức năng, thực hành thực tập, phòng làm việc được đầu tư trang thiết bị hiện

đại, đúng yêu cầu, đảm bảo đáp ứng cho các hoạt động dạy học và NCKH, nâng cao chất lượng quản lý đào tạo. Có hệ thống trang thiết bị chuyên dụng như phòng nghe nhìn, thu âm, đáp ứng mọi nhu cầu về học tập và thực hành nghệ thuật của học sinh sinh viên. Nhà hát thực hành đủ diện tích có trang bị các thiết bị sân khấu, âm thanh ánh sáng hiện đại phục vụ chủ trương **“Học đi đôi với thực hành”**, nâng cao năng lực, kỹ năng nghề nghiệp cho người học.

Hàng năm, cơ sở vật chất của trường luôn được huy động tối ưu để phục vụ tốt các kỳ thi tuyển sinh, đảm bảo điều kiện cho giảng viên chấm thi và thí sinh dự thi. Đây cũng là yếu tố quyết định nhằm đảm bảo tính bảo mật, tính công bằng, minh bạch trong công tác thi tuyển sinh của trường, được xã hội công nhận đánh giá.

V. Tổ chức thực hiện

1. Căn cứ nội dung phương án thi tuyển, xét tuyển trình độ trung cấp và cao đẳng chính quy, trường Cao đẳng Văn hóa Nghệ thuật Tây Bắc tổ chức triển khai thực hiện các quy trình chuẩn bị cho công tác tuyển sinh theo nguyên tắc đảm bảo phù hợp với quy định của Thông tư số 05/2017/TT-BLĐTBXH ngày 02 tháng 03 năm 2017 của Bộ trưởng Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội về việc quy định quy chế tuyển sinh và xác định chỉ tiêu tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng; Thông tư 07/2019/TT-BLĐTBXH ngày 07 tháng 03 năm 2019 của Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội về việc sửa đổi, bổ sung một số điều của Thông tư số 05/2017/TT-BLĐTBXH ngày 02 tháng 3 năm 2017 của Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội quy định quy chế tuyển sinh và xác định chỉ tiêu tuyển sinh trình độ trung cấp, cao đẳng.

- Thông báo trên website, trên các phương tiện thông tin đại chúng phương án tuyển sinh của Trường. Thông tin tuyển sinh của Trường bao gồm: tên trường, ký hiệu trường, địa chỉ liên hệ, trình độ đào tạo, ngành đào tạo, chỉ tiêu tuyển sinh, phương án tuyển sinh, môn thi, thời gian thi, vùng tuyển và các thông tin khác liên quan khác.

- Trong thời gian tổ chức thi tuyển sinh theo kế hoạch của Trường, Hiệu trưởng chịu trách nhiệm thành lập Hội đồng tuyển sinh, thành phần Hội đồng tuyển sinh theo Quy chế tuyển sinh của Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội. Thành lập các Ban giúp việc cho Hội đồng tuyển sinh theo quy định của Quy chế tuyển sinh.

- Ban thư ký chịu trách nhiệm tổ chức nhận hồ sơ; nhập dữ liệu và rà soát thông tin đảm bảo tính công bằng, công khai, minh bạch. Thực hiện các công việc theo quy định của Quy chế tuyển sinh trong thời gian tổ chức kỳ thi tuyển sinh.

- Các Ban đề thi, Ban coi thi, Ban chấm thi, Ban cơ sở vật chất... thực hiện theo quy định của Quy chế tuyển sinh.

- Tạo điều kiện thuận lợi tối đa cho thí sinh đăng ký dự thi, không phát sinh tiêu cực, đảm bảo công bằng, công khai, minh bạch.

- Chuẩn bị cơ sở vật chất, trang thiết bị, nhân lực, vật lực cho việc biên soạn đề thi, tổ chức thi, chấm thi... Đảm bảo đáp ứng yêu cầu của công tác tuyển sinh theo các văn bản, quy định của Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội và nhà trường.

2. Công tác thanh tra, kiểm tra và giám sát quá trình thực hiện công tác tuyển sinh.

Nhà trường tăng cường bố trí nhân sự thực hiện nhiệm vụ thanh tra, kiểm tra, giám sát chặt chẽ, nghiêm túc, đúng quy định về công tác xét tuyển, thi tuyển theo đúng Quy chế tuyển sinh và các văn bản Hướng dẫn thực hiện công tác thanh tra, giám sát của Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội.

3. Thực hiện chế độ thông tin, báo cáo trước, trong và sau khi kết thúc tuyển sinh theo quy định chung của Bộ Lao động - Thương binh và Xã hội.

4. Sự phối hợp và hỗ trợ của các ban, ngành địa phương trong các khâu công tác tuyển sinh.

Phối hợp với các cơ quan thông tin, báo chí các tỉnh để đăng, phổ biến rộng rãi các thông tin tuyển sinh của Trường. Kết hợp với công an phường Thịnh Lang, phòng PA03 Công an tỉnh Hòa Bình và các tổ chức Đoàn thể trong, ngoài Trường hỗ trợ đảm bảo an toàn, trật tự an ninh cho thí sinh dự thi và cán bộ, giảng viên trong kỳ thi tuyển sinh.

VI. Cam kết của nhà trường

- Tổ chức tuyển sinh theo quy định của Quy chế tuyển sinh và dưới sự chỉ đạo, hướng dẫn và giám sát của Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội; Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch.

- Thực hiện nghiêm túc, đúng quy định trong tất cả các khâu của công tác tuyển sinh.

- Tạo mọi điều kiện thuận lợi tối đa cho các thí sinh tham gia đăng ký thi tuyển và xét tuyển, đảm bảo nghiêm túc, công bằng, khách quan.
- Công bố rộng rãi, công khai các thông tin về hoạt động tuyển sinh của Trường để xã hội, phụ huynh và thí sinh theo dõi, giám sát.
- Thực hiện chế độ thông tin, báo cáo kịp thời. Kết thúc kỳ tuyển sinh năm 2021, Trường tiến hành tổng kết, đánh giá và rút kinh nghiệm, báo cáo Bộ Lao động, Thương binh và Xã hội; Bộ Văn hóa Thể thao và Du lịch.
- Xử lý nghiêm túc, đúng quy định của pháp luật các hiện tượng tiêu cực, hành vi vi phạm Quy chế tuyển sinh.

Nơi nhận:

- Vụ Đào tạo Bộ VHTT&DL (để b/c)
- Tổng cục Giáo dục nghề nghiệp (để b/c)
- Sở Lao động TB&XH tỉnh Hòa Bình (để b/c)
- Ban Giám hiệu (để biết)
- Các phòng, ban, khoa (để thực hiện)
- Lưu: VT, ĐT (MQ.08)

